# 開端：路上的遭遇

向玩家們宣讀或轉述以下段落：

儘管你們努力向北逃離這場暴雨的侵襲，風暴最終還是追上了你們，夜幕隨之降臨，如深淵般黑暗，而不斷被閃電撕裂。大雨磅礴的路況使得你們只能如同爬行般緩速挪動，這樣前燈才能穿過黑暗保證你們沒有迷路。唯一可以肯定的

就是，你們身後的天氣只會比你們正在經歷的更加糟糕，迫使你們只好前行。本應善乏可陳的旅程也因此而變得危險而前途叵測。

什麼東西東西毫無預示地出現在了你們的車前！這是一個如同憑空冒出來般的蒼白身影。你們剛好在車燈下看清了這個身影是一個女人——她大睜著眼睛，嘴裡發出淒厲的慘叫聲。

多虧調查員正以低速前行，他們不太可能撞上這個女人，當然，守秘人也可以要求進行一次車輛駕駛檢定以增添些戲劇般的緊張感。

失敗將意味著汽車撞到了她的身側，她倒在地上，身上受了些傷。

路上的這個女人就是艾米利亞·韋伯（見主要人物表）。她受到驚嚇，意識模糊，因遭遇不幸而只能勉強維持自己。

她目前的穿著很明顯不適合在戶外活動，雨水已經浸透了她的衣物。除了披頭散發外，她的衣服也在跑過樹林時被劃破了，而且她前額還有一塊淤青（通過急救或者醫學檢定可以從顏色判斷出這至少是一個小時前留下的了）。

她並沒攜帶任何的身份證件，也沒有佩戴珠寶首飾，僅帶著一條古董銀鍊，上面裝飾著一枚狀似古舊金幣的獎章（見古董銀鍊與硬幣獎章部分）。

目前調查員們並沒有辦法從她口中得到任何信息，但是可以為她擋雨和幫她取暖（或許還可以進行急救），並避免因為“祖父”或者“光”一類的詞彙讓她更加的痛苦。

調查員們接下來的行動和設想是自由的，但是下面內容可供參考：

⚫ 他們在原地停留越久，就會越難以再次發動汽車，因為風暴正在加劇，汽車或許將徹底拋錨。只要離開汽車數秒，渾身的衣物就將被寒冷刺骨的暴雨完全浸濕。

⚫ 熟悉這片地區的人士或許會想起（知識檢定）附近 1 英里內有個帶咖啡館的加油站。

⚫ 任何逗留在附近叢林或者嘗試進行搜尋的人都需要進行一次意志檢定，成功則將會感到一種被某物注視的毛骨悚然的感覺。周邊惡劣的條件不斷惡化，並且無論怎麼搜索最終的結果都是一無所獲。

⚫ 如果調查員不肯讓步，停留過久，死光有可能會現身——它可能會在樹林中緊緊跟隨，如同某種隱約而詭異的存在，也可能會直接上前，或許會提早展開直接攻擊。

⚫ 如果他們打算折返阿卡姆，天氣將會惡化到任何1920 年代的交通工具都完全無法通行的程度。他們有撞車、熄火或完全從道路上滑落的風險（極難車輛駕駛檢定），而死光將會抓住這個時機對他們當中的一員展開攻擊。另外，一棵被閃電擊倒的大樹也將擋在路上讓調查員們無從後退。

## ※古董銀鍊與硬幣獎章

這件禮物來自艾米利亞的祖父，被她視作珍寶，她將會非常小心的避免遺失或者損傷這個掛墜。這個掛墜從兌換價來看大約值 60-100 美元，但對於艾米利亞可是無價之寶。

這個硬幣狀的獎章上面刻著一連串無法確定是否是字跡的不規則符號。如果成功的通過克蘇魯神話檢定則會 發現這些符號是由阿克洛語寫成的。

至於獎章到底是什麼，文字說了什麼，有什麼重要意義則完全由守秘人決定，或許能夠為日後的模組埋下伏筆。除非守秘人安排如此，否則這枚獎章對於本模組沒有進一步的意義。